

Simpósio Temático 26

Cintya Chaves
Universidade Estadual do Ceará

Título da Comunicação: Resistências e Surpresas nas Expressões: Experiências do Ensino de África para alunos do Fundamental maior de São João do Jaguaribe, em 2011.

RESUMO: Este estudo tem como proposta discutir o Ensino da História e Cultura Afro-Brasileira em suas diversas acepções, pondo em relevo a questão da dinâmica da sala de aula, em especial a receptividade e posicionamento dos discentes, principalmente quanto ao debate acerca do racismo e a visão do continente africano, de uma Escola municipal, situada na cidade de São João do Jaguaribe – CE. O mesmo almeja refletir ainda, como os meios de comunicação na “atualidade” inferem, ou seja, o “presente”, nestas questões e, como o discurso destes meios bem como outros, inclusive as construções históricas atuam ou atuaram para a uniformização de olhares. Sob esta perspectiva este trabalho também contempla e discute a importância da abordagem e mediação docente nesse processo.